

Hazánk roma példaképeinek állít emléket a vándorkiállítás

A Közösségek Háza udvarán rendezték be a Terror Háza Múzeum Együtt, Szabadon – Magyar Cigány Hősök című vándorkiállítását Kiskunhalason, amely az 1956-os forradalom és a rendszerváltoztatás idején példaeértékű szerepet vállalt magyar cigány hősöket és a cigányság felzárkóztatását munkájukkal kiemelkedően segítő cigány közéleti személyiségeket mutatja be.

Pozsgai Ákos
akos.pozsgai@mediaworks.hu

KISKUNHALAS Keveset beszélünk a magyar cigányság azon kiemelkedő személyiségeiről, akik hősiességükkel, helytállásukkal, kulturális, művészeti, vagy közösség-szervező tevékenységükkel a magyar nemzeti közösség egészé számára mutatnak példát. A Terror Háza Múzeum 2010 óta több alkalommal szervezett kiállítást, kampányt és rendezvényt ezen teljesítményeknek a bemutatására. Sokan csak ezeken a programokon keresztül ismerték meg az 1956-os forradalom és szabadságharc roma hőseit, vagy a rendszerváltoztatás folyamatában szerepet vállaló magyar romák sorstörténetét –



Rostás László – aki a halasi cigányság meghatározó szereplője volt – a tablók egyikén is szerepel Fotó: P. Á.

hangoztatta Keresztes János, az Együtt, szabadon – Magyar cigány hősök című utazó kiállítás programsorozat műsorvezetője a kiskunhalasi tárlatnyitón.

A programszervezők célja, hogy bemutassák a magyar cigány közösség azon kiemelkedő tagjait, akik szakmai és közéleti tevékenységükkel már a diktatúra éveitől is hozzájárultak egy öntudatos és büszke magyar roma közösség felépítéséhez.

– A Terror Háza Múzeum és a Közép- és Kelet-európai Történelem és Társadalom Kutatásért Alapítvány több mint tíz éve tekinti kiemelt feladatának a cigány hősök felkutatását és sorstörténetük bemutatását. Elkötelezett abban, hogy megemlékezzen a roma hősökről, és felhívja a szélesebb közönség figyelmét a magyar romák helytállására, valamint bemutassa, hogy a magyar cigányok a tevékenységükkel, az önszerveződés-

sel, a cigány ügyek felkarolásával, közösségeik felemelésével, tanulásuk és munkahelyhez jutásuk megszervezésével, művészetükkel közösségeket és Magyarországot egyaránt szolgálták – hangzott el a kiállítás megnyitóján.

A kiállítás segítségével megismerhető olyan roma hősök élettörténete, mint Cziffra György zongoraművész, Szakcsi Lakatos Béla zeneszerző, Szentandrassy István és Péli Tamás festőművészek, Réz-

műves Mihályné Lina óvoda-alapító, Szirtes Zoltán orvos, Bogdán János, a világ első roma gimnáziumának egyik alapítója, Lakatos Menyhért író, költő, Nagy Gusztáv költő, műfordító, Kovács József Hontalan költő, újságíró, Debre Istvánné Magdolna pedagógus, Bari Károly költő, Choli Daróczi József költő, műfordító, valamint az 1990-es marosvásárhelyi fekete március hőse, Puczi Béla.

Szűcs Csaba alpolgármester a köszönet és a felelőség fontosságát hangsúlyozta köszöntőbeszédében.

– Köszönetet kell mondanunk azoknak az embereknek a sok évtizedes munkájukért, akik a kiállítás tablói láthatók. A közös felelősségünk, hogy folytassuk a példaképeink által elkezdett munkát. Ez csak úgy fog menni, ha összefogunk, és együtt dolgozunk – mutatott rá a városvezető, aki szerint ma is nagyon sok példakép él közöttünk, akiket segíteni kell annak érdekében, hogy a cigányságról ne csak a negatív dolgok juszanak az emberek eszébe, hanem azok a cigány személyiségek is, akik tevékenységükkel ma is sokat tesznek a roma felzárkóztatásért.

Szabó Tünde, a Kiskunhalasi Cigány Nemzetiségi Önkor-

mányzat elnöke beszédében megemlékezett Rostás Lászlóról, aki a tablók egyikén is szerepel, és évtizedekig volt a halasi cigányság meghatározó szereplője. Elnöke volt a helyi Cigány Kisebbségi Önkormányzatnak, és egyik alelnöke az Országos Cigány Önkormányzatnak. Nevéhez számos szakmai program kidolgozása fűződik.

– Elismertetni a cigányságot, erre tettem fel az életem – idézte Rostás László szavait Balogh Gábor, a Terror Háza Múzeum történésze, aki arról beszélt, hogy a kiállítás az összetartozásról, a közös történelmünkről, a közös hőseinkről szól.

– Az összetartozás a kulcsa annak, hogy több mint ezer éve sikerült az óriási kihívások ellenére túlélni a történelmi viharokat itt, a Kárpát-medencében – fűzte hozzá Balogh Gábor, aki szerint a tárlat ékes bizonyítéka annak, hogy a magyar cigányság micsoda nagyszerű személyiségeket tud felmutatni a sorából.

A kiállítás megnyitőünnepségén Takács Vanda, a Virágzó Tehetség Művészeti Egyesület táncosának produkcióját nézhette meg a közönség, majd Oláh Gergő és zenekara adott élő koncertet.